

1321-2021
EL 'SÉNECA' Y
EL CENTENARIO DE DANTE

SEMINARIO PLURIDISCIPLINAR

18 de marzo - 9 de diciembre

*"Dante de la Edad Media
a la Modernidad"*

Director:

MICHELE CURNIS

25 de marzo

DANTEDÌ EN LA BNE

*El día internacional de Dante
en la Biblioteca Nacional de España*

(Salón de Actos de la BNE,
Paseo de Recoletos 22, Madrid)

BIBLIOTECA
NACIONAL
DE ESPAÑA



En colaboración con:

1 de julio - 16 de octubre

DANTE ALIGHIERI EN LA BNE.

700 AÑOS ENTRE INFIERNO Y PARAÍSO

Exposición de manuscritos
(Sala María Moliner de la BNE,
Paseo de Recoletos 22, Madrid)

Comisario:

MICHELE CURNIS

MADRID
CITTÀ
DANTESCA

**Dante**
2021
*Comitato Nazionale
per la celebrazione dei 700 anni*

 **Santander**
UNIVERSIDADES

uc3m

Universidad
Carlos III
de Madrid

INFORMACIÓN E INSCRIPCIÓN:

Instituto de Estudios Clásicos
"Lucio Anneo Séneca"

Universidad Carlos III de Madrid

Edificio "Ortega y Gasset"

C/ Madrid, 133 - Despacho 17.2.43
28903 - Getafe (Madrid)

Tel: (+34) 91 624 85 59

Correo-e: seneca@hum.uc3m.es

Directora: Prof.a Dr.a Dña

CONSUELO CARRASCO GARCÍA

Subdirector: Prof. Dr. D. MICHELE CURNIS

Secretaria: Prof.a Dr.a Dña

ROSA MARÍA CARREÑO SÁNCHEZ

El programa de actividades puede estar sujeto a
cambios. Para más información véase:

<http://www.uc3m.es/institutoseneca>



Lucio Anneo
SÉNECA
Instituto de Estudios Clásicos
sobre la Sociedad y la Política

UC3M *cei*
CAMPUS DE EXCELENCIA
INTERNACIONAL

INSTITUTO DE
ESTUDIOS CLÁSICOS
SOBRE LA SOCIEDAD Y LA POLÍTICA
"LUCIO ANNEO SÉNECA"



ACTIVIDADES 2021

**CONGRESOS
SEMINARIOS
JORNADAS**

INTERNATIONAL WORKSHOP

18 de noviembre

“LICIPOL”. El libro de ciencia política en la España medieval. De Aristóteles a la fundación de la Modernidad
(Proyecto PID2019-110568GB-I00)

Director:

MICHELE CURNIS

INTERNATIONAL WORKSHOP

24 de noviembre

“OIKONOMIA”. The management of ancient domestic economies: comparing textual and material approaches

Directores:

JESÚS BERMEJO TIRADO

MICHELE CURNIS

INTERNATIONAL WORKSHOP

14 de diciembre

“REDHIS”. Rediscovering the hidden structure. A new appreciation of juristic text and patterns of thought in late antiquity (ERC-AG 2014-2020)

Directores:

CONSUELO CARRASCO GARCÍA

DARIO MANTOVANI

**DAILY LIFE
AND NORM IN ROME**
A Cycle of Lectures Coordinated by
CONSUELO CARRASCO GARCÍA

15 de febrero

TAMMO WALLINGA

(Erasmus Univ. Rotterdam / Univ. of Antwerp)

“Ambitus in Roman Republic.

Electoral corruption in society and law”

22 de febrero

ANTONIO MATEO SANZ

(Universidad de Cantabria)

“Slaves and liberti in Rome.

Their position in daily life and law”

8 de marzo

CARMEN PALOMO PINEL

(Universidad San Pablo CEU)

“Christianity and Roman law.

A gradual and not easy integration”

22 de marzo

MARCO PERALE

(Liverpool University)

“Laborious free time:

Latin literature”

19 de abril

LUCÍA ROMERO MARISCAL

(Universidad de Almería)

“Theatre and norm in Imperial Rome.

The case of mime”

10 de mayo

SANTIAGO CASTÁN PÉREZ-GÓMEZ

(Universidad Rey Juan Carlos de Madrid)

“Who worked and under which legal regime in Rome as farmers, lawyers, doctors...?”

CONFERENCIAS

27 de abril

CARMEN TORT-MARTORELL

(Universidad Autónoma de Barcelona)

“La mujer en la sucesión intestada.

Una evolución multiseccular”

11 de mayo

JOHANNES PLATSCHEK

(Ludwig-Maximilians-Universität München)

“Qua de re agitur”

15 de junio

ANNA BASILE

(Università degli Studi di Napoli “Federico II”)

GIANLUCA DEL MASTRO

(Università della Campania “Luigi Vanvitelli”)

“OTIUM. Letteratura e società nella Campania romana (I sec. a.C.-I sec. d.C.)”

20 de septiembre

IMMACOLATA ERAMO

(Università degli Studi di Bari Aldo Moro)

“Scrivere di guerra a Bisanzio”

1 de octubre

PIERRE DESTREE

(Université Catholique de Louvain)

“Laughter in Ancient philosophy”